

Galaxias
Haroldo de Campos
Libros de la resistencia
2024
208 páginas

Compuesto por tan solo 50 poemas, este libro tiene la milagrosa cualidad de abarcar y condensar el absoluto. *Galaxias* es el inequívoco ejemplo de poesía que va más allá del lenguaje, el cual se ha visto superado, pulverizado y empequeñecido, mostrándose incapaz de ofrecer a su autor lo que su poética necesita. De ahí que Haroldo de Campos profundice en el significado y en el sentido en cada palabra y, en caso de que esta le sea insuficiente, recurre a la unión de vocablos o, incluso, se aventura a incluir otras lenguas y otras sonoridades, con el único fin de volcar en la hoja en blanco el ritmo y la pulsión que su palpitación interna le dicta y demanda. Este libro exige al lector una (pre)disposición hacia lo nuevo y lo desconocido: una inexplorada dimensión léxica con sus mundos y órbitas muy bien definidas y marcadas por la lingüística y la gramática, sin dejar de lado los agujeros negros de sintaxis, los vacíos de sentido y el caos cósmico de la lógica. Más que un viaje, es una expedición al más allá de la lengua y del idioma, donde el límite entre poesía y prosa se desvanece. Cada poema es una particular constelación que aglomera diferentes sistemas y ecosistemas de realismos y realidades. Monumental.